

Nieuwjaarsconcert 2026

Opening en presentatie: Froukje Verhagen

Uit sonate voor cello en piano
opus 36 in a klein: Sebastiaan van den Bergh, cello
-andante molto tranquillo Johann Markel, piano

E. Grieg (1843-1907)

met beelden van: Cor Bladt en Dick Bos

Joujou mecanique

G. Hekking (1879-1942)

met beelden van Ria van Rooijen

Gorka Hermosa (*1976):

1. Anantango

met beelden van Ineke Graamans

2. Amore

met beelden Olivia O'Keeffe,

3. Brehme

met beelden van Wietske Otter

Geleijn van der Ham,

accordeon

met Tineke van der Meulen,

klarinet (1)

met Erzsike Kövy, piano (3)

Uit concerto in G groot voor 2
dwarsfluiten en piano:

- rondo

D. Cimaroso (1749-1801)

met beelden van Marijke Prins en Maria Smit

Cathrine de Mos, fluit

Tessa van der Meer, fluit

Erzsike Kövy, piano

Sonntag (op. 47 nr. 3)

J. Brahms (1833-1897)

Drie liederen van R. Strauss

(1864-1949):

1. Breit über mein Haupt

(op. 19 nr. 2)

2. Traum durch die Dämmerung

(op.29 nr. 1)

3. Zueignung

(op.10 nr. 1)

met beelden van Inge Nierop, Monique van der Weiden, Robyn Eilander, Rob de Groot, Else Dhondt en Marijke Prins

Marjoke Kager, alt

Jacqueline van der Zee, piano

Drie koralen van J.S. Bach
bewerkt voor piano 4-mains
door G. Kurtág (*1926)

1. Das alte Jahr vergangen ist

2. Herr Christ, der Heiden Heiland

3. Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit

met beelden van Maria Arias, Jet Hoogenboom, Nelly Bruin en Thom van der Grinten

Erzsike Kövy, piano

Loes van der Meij, piano

Capim

Djavan (*1949)

Ri-Jean Mertens, zang

Guy van Beek, piano

Bachianas nr. 5

H. Villa-Lobos (1887-1959)

met beelden van Robyn Eilander

Dimos Palamidas en Gwen

Kamst, saxofoon

새순 [saesun]

Guy van Beek

met beelden van Guy van Beek

Guy van Beek, piano

Après un rêve

G. Fauré

met beelden van Nelly Bruin en Rob de Groot

Sebastiaan van den Bergh, cello

Johann Markel, piano

Carinhoso

Pixinguinha (1897-1973)

met beelden van Ineke Graamans en Maria Arias

Ri-Jean Mertens, zang

Guy van Beek, piano

Sambou sambou

João Donato (1934-2023)

met beelden van Maryam Bani, Charlotte van Zwol, Anneke Ransdorp, Elisa Schöne en Nelleke Anbeek

Voorafgaand aan dit concert spelen leerlingen van Jacqueline van der Zee : Roos, Myrthe en Elise Valkenburg

Tessa van der Meer, dwarsfluit en Juliette Hornstra, piano

Twee passepieds – J.S. Bach

Scherzando - G.Ph. Telemann

Habanera – G. Bizet

Novelette – N. Gade

**Na afloop speelt Amelia Podigachoska, piano sonate op.49 nr. 2
deel 1 van Ludwig van Beethoven**

Agenda

Serie “Foyerconcerten The Artist’s Choice

Theater Aan de Slinger Tijd: 15.30-16.45

- **Zo 19 april 2026: muziek uit Noorwegen, Canada en Hongarije**
Trio Aurora

Fluitdag in Cultuurhuis Schoneveld

- **Za 7 februari 12.30-18.00**

Concert Castellum Kamerorkest in Cultuurhuis Schoneveld

- **Zo 8 februari 15.00 uur**

Pianocafé (20.00 uur) JTS zaal Theater Aan de Slinger

- **Za 14 maart 2026 (ook tienercafé)**
- **Za 13 juni 2026**

Concert SBE o.l.v. Tineke van der Meulen (19.30 JTS zaan Theater Aan de Slinger)

- **Ma 1 juni 2026**

Open Dag in het Theater Aan de Slinger

- **Za 6 juni 2026**

Gitaardag Egta

- **Za 13 juni 2026**

Zomerconcert door leerlingen van het HMC in het Theater

- **Za 27 juni 2026**

Kijk voor meer informatie op onze website



Zondag 18 januari 2026

Tijd: 15.00-16.30 uur

Theater Aan de Slinger: Grote zaal